

# Artes Música

## Diseñemos las acciones de atención educativa

¿Cuál es la condición que guardan nuestros alumnos en cuanto a sus aprendizajes?, ¿requieren regularización en algún aspecto?, ¿se puede seguir avanzando en el proceso?

¿Qué teníamos previsto dentro de nuestra planeación didáctica para el período del 1 al 15 de mayo?

¿Qué condiciones tenemos con los padres de familia para seguir avanzando en los aprendizajes de los alumnos?

**Recuerda: todos los trabajos los debes de subir a classroom.**

Los que faltan contacten a mi correo [elizabeth.diaz@est150jal.edu.mx](mailto:elizabeth.diaz@est150jal.edu.mx)

**Materia: Elizabeth Diaz Palazuelos**

**Grado: 1os A, B, C matutino**

Tema y Fecha de entrega	Actividades	Elementos de Evaluación ¿Qué rasgos o características vas a evaluar del trabajo?
La voz humana	Vas a investigar acerca de la voz humana, funciones y características	
El cuestionario se debe entregar a mas tardar el 7 de mayo	Anexo viene el cuestionario que debes contestar, y subirlo a classroom	Que esten contestadas todas la preguntas y la calificación se pone en classroom.
La presentacion o video se debe	explicación en la hoja del	

## Artes Música

entregar el 14 de mayo	cuestionario con indicaciones.	
		habrá puntos por puntualidad en la entrega de actividades.

## Artes Música

Profa Elizabeth Diaz Palazuelos

### Tema: La Voz Humana

Ahora vas realizar una investigación de La voz Humana, contesta el cuestionario y como producto final realiza una presentación en PowerPoint o en video, con ejemplos de cada tipo de voz mínimo debe contener 7 tesisuras.

El Cuestionario lo tienes que enviar contestado el 7 de Mayo

La presentación o video tienes para enviarlo hasta el 15 de mayo

1. ¿Por qué es importante conocer el funcionamiento de la voz?
2. ¿Qué tres aparatos forman el “Sistema de Fonación”?
3. ¿Qué papel cumple el Aparato Respiratorio en la producción de la voz?
4. ¿Cuáles son las partes del aparato respiratorio?
5. ¿Cuáles son las dos fases de la respiración? Explica en qué consisten.
6. Explica los tres tipos de respiración.
7. ¿Cuál es la respiración más adecuada para cantar y hablar?
8. ¿Qué papel cumple el aparato fonador en la producción de la voz?

# Artes Música

9. ¿Dónde está situada la laringe?
10. ¿Qué es la Epiglotis? ¿Cuál es su función?
11. ¿Qué son las Cuerdas vocales?
12. ¿Dónde están situadas las cuerdas vocales?
13. ¿Qué papel cumplen las cuerdas vocales en el proceso de producción de la voz?
14. ¿Cuál es la función del aparato fonador en la producción de la voz?
15. ¿Qué partes del cuerpo forman el aparato Fonador?
16. ¿Qué es la tesitura?
17. Ordena las voces masculinas y femeninas de más grave a más aguda.



# Artes Música

