

Escuela Secundaria Técnica 150

Asignatura: lengua materna I

Grado: 1ºA y B

Profesor: Miguel Alejandro Barajas Raygoza

Fecha: 20 al 30 de abril.

***Nota: Saludos, debido a la contingencia será necesario que a las actividades se les tome foto, cada una deberá presentar (titulo de la actividad, nº de actividad y nombre completo del alumno), además de enviar los trabajos en un solo correo para evitar que alguna se pierda.**

No dejar pasar el tiempo para su elaboración ya que se está realizando el registro de estas para la evaluación del tercer trimestre y algunos jóvenes no han enviado evidencias de su trabajo.

Estaré respondiendo los correos de recibidos.

Enviarlas al correo: miguel.alejandro@est150jal.edu.mx ,

Tema /Entrega		Actividades	Requisitos de evaluación
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: Lectura y escucha de poemas y canciones Entrega a más tardar 30 de abril.			
Nº 1	Título: presentación de proyecto.	Realiza en tu cuaderno la presentación del proyecto, escribiendo la practica social del lenguaje y aprendizajes esperados que se agregan a continuación, analízalo y piensa que crees que se trabajará. PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: Lectura y escucha de poemas y canciones.	<ul style="list-style-type: none">- Letra legible- Ortografía- Limpieza- Puntualidad

		<p>APRENDIZAJES ESPERADOS: Lee y compara poemas de diferentes épocas sobre un tema específico (amor, vida, muerte, guerra...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recrea el contexto cultural y entiende la importancia de ciertos temas en diferentes épocas; y las ideas influyentes del momento. • Describe el mundo social en que se presenta la historia o anécdota del poema; indaga la forma literaria en que se habla de los acontecimientos. • Argumenta sobre la importancia del espacio en la creación de ambientes para el desarrollo de la descripción del tema tratado. • Compara los recursos literarios utilizados en los poemas de diferentes épocas y los asocia con los gustos estéticos y los temas relevantes de cada una. 																						
Nº 2	<p>Título: conocimientos previos.</p>	<p>Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas de acuerdo a lo que conoces.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Te gusta leer poemas?, ¿por qué? • ¿Qué emociones has experimentado al leer poesía? • ¿Qué temas has notado que se abordan en la poesía? • ¿Acerca de qué temas te gustaría leer poesía? • ¿Has oído hablar de movimientos poéticos o literarios?, ¿qué piensas que son? • ¿Te gustaría conocer la poesía de otras épocas?, ¿por qué? 	<ul style="list-style-type: none"> - Letra legible - Ortografía - Limpieza - Puntualidad 																					
Nº 3	<p>Título: conociendo la poesía</p>	<p>- Para continuar se analizarán algunos poemas que se incluyen en su libro de texto de la página 192 a 194, después de leerlos responde la siguiente tabla con base a los poemas.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Poema 1</th> <th>Poema 2</th> <th>Poema 3</th> <th>Poema 4</th> <th>Poema 5</th> <th>Poema 6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>¿Sobre qué tema o emoción trata el poema?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿Se juega con la</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Poema 1	Poema 2	Poema 3	Poema 4	Poema 5	Poema 6	¿Sobre qué tema o emoción trata el poema?							¿Se juega con la							<ul style="list-style-type: none"> - Letra legible - Ortografía - Limpieza - Puntualidad - Tabla completa - Plasma la información de manera correcta
	Poema 1	Poema 2	Poema 3	Poema 4	Poema 5	Poema 6																		
¿Sobre qué tema o emoción trata el poema?																								
¿Se juega con la																								

		<table border="1"> <tr> <td>imagen visual y que forma?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿Qué te transmite?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿Cuál poema te parece más interesante y por qué?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿Cómo te imaginas la época en que fue escrito?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	imagen visual y que forma?								¿Qué te transmite?								¿Cuál poema te parece más interesante y por qué?								¿Cómo te imaginas la época en que fue escrito?								
imagen visual y que forma?																																			
¿Qué te transmite?																																			
¿Cuál poema te parece más interesante y por qué?																																			
¿Cómo te imaginas la época en que fue escrito?																																			
Nº 4	Título: la poesía a través del tiempo.	<p>Realiza la búsqueda de la siguiente de información en internet o libros para completar la siguiente tabla en tu cuaderno, de acuerdo a cada uno de los tipos de poesía.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Nombre</th> <th>Características</th> <th>Años que abarcó</th> <th>Nombres de poetas de esa época</th> <th>Ejemplo de un poema</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CUBISMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>HAIKÚ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>DADAÍSMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>FUTURISMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SURREALISMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Nombre	Características	Años que abarcó	Nombres de poetas de esa época	Ejemplo de un poema	CUBISMO					HAIKÚ					DADAÍSMO					FUTURISMO					SURREALISMO					<ul style="list-style-type: none"> - Letra legible - Ortografía - Limpieza - Puntualidad - Tabla completa - Idéntica la información de manera correcta. 		
Nombre	Características	Años que abarcó	Nombres de poetas de esa época	Ejemplo de un poema																															
CUBISMO																																			
HAIKÚ																																			
DADAÍSMO																																			
FUTURISMO																																			
SURREALISMO																																			
Nº 5	Título: actividad recurrente. paráfrasis	Lee tu libro de literatura durante 30 min, después escribe en tu cuaderno la paráfrasis de mínimo media cuartilla sin ver el libro.																																	

Nº 6	Título: figuras retóricas	<p>Busca la definición de “figuras retóricas” y escribela en tu cuaderno.</p> <p>Después, investiga las características y un ejemplo de cada una de las siguientes figuras retóricas, después escribe la información en un tríptico, el cual deberás pegar en tu cuaderno.</p> <p>1. metáfora 2. símil 3. hipérbole 4. metonimia 5. anáfora 6. prosopopeya.</p> <p>Nota: no olvides agregar dibujos y mostrar creatividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Letra legible - Ortografía - Limpieza - Puntualidad - Reconoce las características de las figuras retóricas.
Nº 7	Título: La forma de los poemas.	<p>Elabora un organizador gráfico (mapa conceptual, tabla, cuadro sinóptico, etc.) con la información que se presenta en tu libro de la página 195 a 198.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Letra legible - Ortografía - Limpieza - Puntualidad - Organiza las ideas de principal a secundarias
Nº 8	Título: dividiendo un poema o canción.	<p>Busca en internet algún poema o letra de canción de tu agrado sin groserías, imprímelo o escríbelo en tu cuaderno, después divídelo en sílabas, continúa identificando las figuras retóricas y escribe su nombre a un lado.</p> <p>Finalmente si imprimiste el poema o canción pégalo en tu cuaderno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Letra legible - Ortografía - Limpieza - Puntualidad - Divide correctamente el poema en sílabas - Identifica correctamente las figuras retóricas
Nº 9	Título: producto final. Análisis de un poema de tu	<p>Busca algún poema de tu agrado en internet, después llenarás la siguiente tabla buscando los datos que se te solicitan de acuerdo a tu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Letra legible - Ortografía

	agrado.	<p>poema.</p> <div style="text-align: center; color: red; font-weight: bold; margin: 10px 0;">Ejemplo, no copiar.</div> <p>Movimiento poético elegido: vanguardismo Nombre del poema: La flor Autor: Juan Sánchez</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Describe el ambiente de cuando fue escrito el poema elegido (época, sociedad, contexto)</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">El poema fue escrito en el año 1910, durante esta época ocurrieron sucesos como la revolución mexicana, la sociedad se distinguía por estar en guerra, por lo que los poemas se basaban en los sucesos de este tiempo.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">¿Cuál fue el propósito de crear el poema que elegiste?</td> <td style="padding: 5px;">El escritor pretendía manifestar su manera de sentir y percibir lo que ocurría.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">¿Por qué consideras necesario tener un buen ambiente para poder escribir poesía?</td> <td style="padding: 5px;">Para poder manifestar tus sentimientos.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Si pudieras hacer un poema ¿Cómo se llamaría? Escríbelo a continuación y agrega imágenes; además subraya las figuras retóricas.</td> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> </table>	Describe el ambiente de cuando fue escrito el poema elegido (época, sociedad, contexto)	El poema fue escrito en el año 1910, durante esta época ocurrieron sucesos como la revolución mexicana, la sociedad se distinguía por estar en guerra, por lo que los poemas se basaban en los sucesos de este tiempo.	¿Cuál fue el propósito de crear el poema que elegiste?	El escritor pretendía manifestar su manera de sentir y percibir lo que ocurría.	¿Por qué consideras necesario tener un buen ambiente para poder escribir poesía?	Para poder manifestar tus sentimientos.	Si pudieras hacer un poema ¿Cómo se llamaría? Escríbelo a continuación y agrega imágenes; además subraya las figuras retóricas.		<ul style="list-style-type: none"> - Limpieza - Puntualidad - Organiza la información - Identifica la información solicitada - Incluye imágenes
Describe el ambiente de cuando fue escrito el poema elegido (época, sociedad, contexto)	El poema fue escrito en el año 1910, durante esta época ocurrieron sucesos como la revolución mexicana, la sociedad se distinguía por estar en guerra, por lo que los poemas se basaban en los sucesos de este tiempo.										
¿Cuál fue el propósito de crear el poema que elegiste?	El escritor pretendía manifestar su manera de sentir y percibir lo que ocurría.										
¿Por qué consideras necesario tener un buen ambiente para poder escribir poesía?	Para poder manifestar tus sentimientos.										
Si pudieras hacer un poema ¿Cómo se llamaría? Escríbelo a continuación y agrega imágenes; además subraya las figuras retóricas.											
Nº 10	Título: actividad recurrente. paráfrasis.	Lee tu libro de literatura durante 30 min, después escribe en tu cuaderno la paráfrasis de mínimo media cuartilla sin ver el libro.									